

MOULINSART VERANDERT VAN NAAM



Na het overlijden van Hergé op 3 maart 1983 krijgt een nieuwe organisatie geleidelijk aan vorm, onder impuls van Fanny Rodwell. Bedoeling is om het werk van de auteur verder te zetten en te vereeuwigen, en de rechten hierop te beschermen.

In december 1996 wordt de vennootschap B.I.L. opgericht die de auteursrechten beheert en afgeleide producten op de markt brengt.

Deze vennootschap krijgt in 1990 de naam Moulinsart, nog steeds met hetzelfde doel.

Nu is het de beurt aan de vennootschap Moulinsart om van naam te veranderen: ze wordt omgedoopt tot **Tintinimaginatio** n.v. Het maatschappelijk doel, de exploitatie van de rechten op het oeuvre van Hergé, blijft behouden.

Deze naamswijziging komt er om twee belangrijke redenen:

TEN EERSTE wilden we het woord Tintin opnemen in de naam van de organisatie die zich bezighoudt met de exploitatie, het beheer en de commercialisering, want het is een iconische naam met het grote voordeel dat hij internationaal veel beter herkend wordt.

TEN TWEEDE is deze naam ook een weerspiegeling van de nieuwe horizons die de organisatie opzoekt: de virtuele wereld, de fantasiewereld, de verbeelding. Tegelijk verwijst de term in het Frans en Engels naar 'beelden' en "verbeelding", twee fundamentele principes uit de wereld van Hergé.

De nieuwe naam weerspiegelt de wens om deze wereld op alle mogelijk manieren levend te houden.