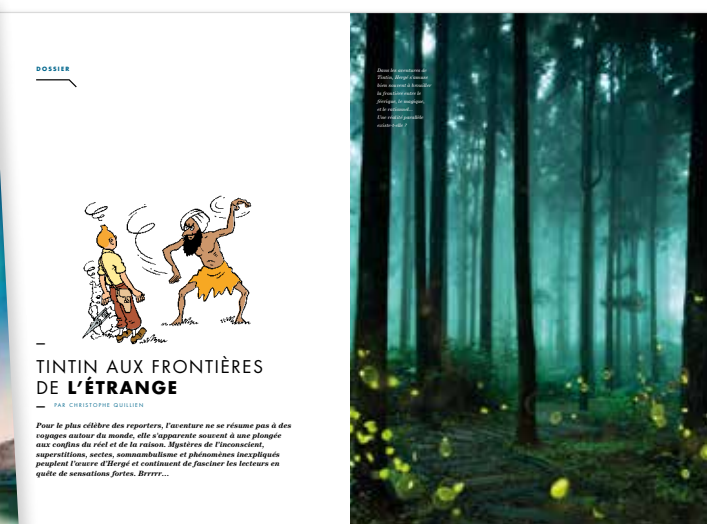
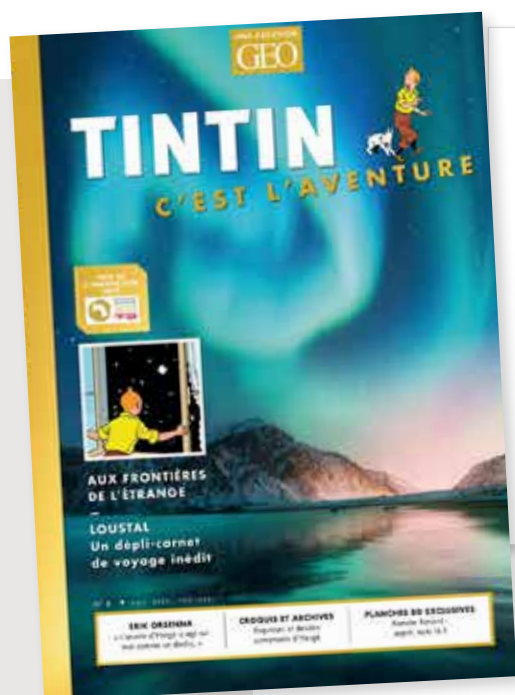


Retrouvez l'univers du célèbre reporter et découvrez l'aventure du XXI^e siècle en reportages et en images

DE LA MAGIE POUR NOËL : UN NUMÉRO SUR L'ÉTRANGE DANS TINTIN !

Parution en librairies le 11 novembre 2020,
et chez les marchands de journaux le 25 novembre 2020.



Si Hergé imagine d'abord des histoires ancrées dans le monde réel, l'actualité qui se fait plus sombre avec la Seconde Guerre mondiale le pousse à chercher l'inspiration du côté du surnaturel et de la fantaisie, et à faire vivre à son héros des aventures aux confins de la raison : souvent, le rire fait alors place à l'angoisse. Mystères de l'inconscient, superstitions, sectes, somnambulisme et phénomènes inexplicables : rendez-vous dans un numéro de Tintin c'est l'aventure à faire frissonner !

PRIX DE L'INNOVATION 2020



PRIX RELAY DE L'INNOVATION ÉDITORIALE

« Meilleur lancement ou meilleure nouvelle formule de l'année » !

PRIX STRATÉGIES BRONZE

« Meilleur lancement, nouvelle formule de presse » dans la catégorie
« Meilleures initiatives éditoriales »

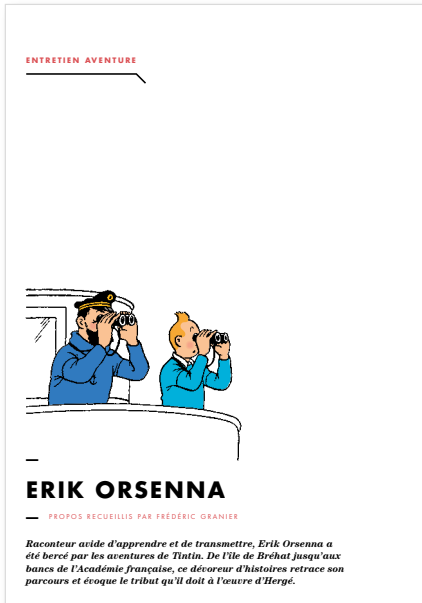
À DÉCOUVRIR AVEC CE NUMÉRO

Hergé par lui-même

La vie du père de Tintin retracée à travers ses dessins et sa correspondance.

En vente exclusivement chez les marchands de journaux.

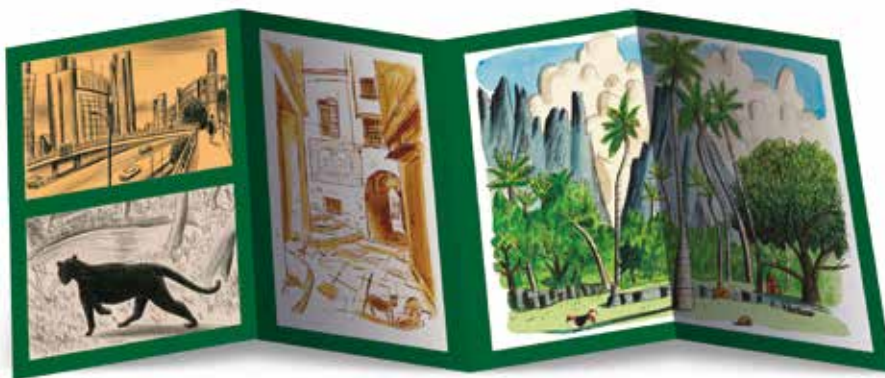




Extrait de l'entretien avec Erik Orsenna

«L'œuvre d'Hergé a agi sur moi comme un déclic: dès l'âge de huit ou neuf ans, je me suis mis à écrire mes propres histoires en me disant qu'un jour, moi aussi je serais Tintin. À travers ses voyages au Congo, aux États-Unis, en Amérique latine dans *L'Oreille cassée* ou *Le Temple du Soleil*, il m'a fait comprendre que la France ne serait pas suffisamment grande pour satisfaire ma soif de découverte. La planète entière devait être un terrain de jeu.»

UN DÉPLIANT CARNET DE VOYAGE DE LOUSTAL



Oscillant entre 9^e art et illustration, l'œuvre de Loustal célèbre depuis quarante ans la puissance de l'imaginaire. Infatigable voyageur et dessinateur des grands chemins, fasciné par les vertiges de la mer et les rêves insulaires, il nous dévoile en dessins ses plus beaux voyages.

THÈME: LE SURNATUREL

PAGINATION: 144 PAGES

FORMAT: 205 X 288 MM

PAPIER INTÉRIEUR: OFFSET 120 GR

COUVERTURE: SOUPLE, EMBOSSAGE, VERNIS, DOS CARRÉ, AVEC RABATS, COUCHÉ 300 GR

OFFRE JUMELÉE: UN LIVRET DE 64 PAGES, 126 X 192MM, OFFSET 120 G, BROCHÉ SANS COUTURE

PRIX DE VENTE: 15,99 €

19,98 € AVEC LIVRET

En vente chez les marchands de journaux et en librairie

AU SOMMAIRE:

- un **grand dossier** aux frontières de l'étrange dans l'œuvre d'Hergé
- un **panorama photo** en ouverture de la revue, dans la grande tradition GEO
- un **grand entretien** avec **ERIK ORSENNA**, l'aventurier tintinophile devenu académicien
- des **planches BD inédites** signées **ROMAIN RENARD**
- éloge de l'exotisme et de la lenteur avec le **dépliant carnet de voyage LOUSTAL**
- des **croquis et dessins de travail d'Hergé** sur le thème du surnaturel
- une enquête sur **la malédiction du tombeau de Toutankhamon**, entre sorcellerie millénaire et réalité historique
- une immersion auprès des **peuples de l'Himalaya**, dans les pas des sherpas
- un reportage sur **la micro-aventure**, ou comment partir en expédition près de chez soi

CONTACTS PRESSE

FRANCE:

Jacqueline Grego
+33 (0)1 73 05 56 37
+33 (0)6 09 45 51 12
jgrego@prismamedia.com

BENELUX:

Viviane Vandeninden
+32 (0)472 31 55 37
viviane.vandeninden@klach.be