

ANTIGONE À MOLENBEEK

STEFAN HERTMANS

PARUTION 9 JANVIER

LE LIVRE

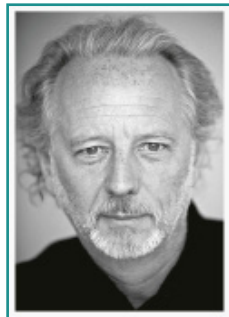


Traduit du néerlandais par
Emmanuelle Tardif

- *Antigone à Molenbeek* est une réécriture du célèbre mythe de cette jeune femme, fille d'Œdipe et de Jocaste, qui tenta jusqu'à la mort d'enterrer son frère, Polynice. Transposée dans l'actualité politique contemporaine, cette figure du dévouement s'incarne dans **une sœur dont le frère a commis un attentat suicide à la bombe.**
- Stefan Hertmans dévoile la complexité des sentiments de **cette Antigone moderne**, livrée au mépris, empêchée, elle aussi, de rendre les derniers hommages à son frère. Bien loin d'en faire un cas d'étude, **l'auteur révèle nos contradictions face à un sujet à la fois politique, social, et humain avant tout.**

L'AUTEUR

- Stefan Hertmans est né en 1951 à Gand, en Belgique. Il est considéré comme **l'un des auteurs flamands les plus importants**, traduit en quinze langues.
- Il écrit des romans, des nouvelles, des essais, de la poésie et du théâtre. Il est notamment l'auteur de : *Comme au premier jour* (Christian Bourgois), *L'Ange de la métamorphose* (L'Arche) ou *Entre villes* (Le Castor Astral), *Guerre et Thérebentine* et *Le Cœur converti* (Gallimard).



POINTS FORTS

- Parution simultanée de *Gaz* le texte de Tom Lanoye.
- Une promotion commune assurée par les deux auteurs : ils seront notamment invités à Livre Paris et à la Foire du livre de Bruxelles.
- Deux monologues chocs, puissants et justes en résonance avec les faits actuels.
- Deux parcours de femmes fortes face à l'innommable.
- *Antigone à Molenbeek* sera joué en France à l'automne 2020.

ISBN 979-10-278-0252-4 / 11,6 x 17,6 cm / 88 p. / 12 €

PRESSE : Viviane Vandeninden/ viviane.vandeninden@klach.be/ +32 (0) 472 31 55 37

LIBRAIRIES : Marion Grody/ castor.commercial@gmail.com

Diffusion / Distribution Interforum

