Brussels traditions

Ommegang

DOSSIER DE PRESSE
31.05.2017

5 & 7 JULY 2017

Brussels traditions

Ommegang

9.00PM SHOW ON
BRUSSELS GRAND PLACE

GUEST STAR
STÉPHANE BERN

Produced by Ommegang Brussels Events **Directed by** Giles Daoust
With Sébastien Romignon, Isabelle Everarts
Music composed by Ernst Wolfgang Meinrath

TICKETS : WWW.OMMEGANG.BE
+32(0)70 660 601

be be.brussels · Loterie Nationale Loterij · Leonidas Fresh Belgian Chocolates · Ommegang Bier Bière Charles Quint - Keizer Karel · BXL La Ville de Stad · Embajada de Cuba Bruselas

La 1ère · Viva Bruxelles · La Libre · Paris Match · visit.brussels · itinéraires · KBC Brussels · Politie Police · Hotel Metropole Brussels · Kiwanis · Francophones Bruxelles

L'Ommegang

a. Mot d'introduction

L'Ommegang change de jours ! Fini l'habituel premier jeudi du mois de juillet et le mardi qui précède ! Cette année, le spectacle se tiendra le mercredi et le vendredi sur la Grand Place de Bruxelles.

« *Ce changement de date nous permet d'intégrer le vendredi et de prolonger les festivités jusqu'au samedi tout en maintenant la tradition qui veut que l'Ommegang ait lieu la première semaine de Juillet. Il a pour but de permettre une plus grande ouverture au public qui peut ainsi profiter plus nombreux et en famille du spectacle, du cortège dans les rues de la capitale et de toutes les festivités de l'Ommegang.*»

Nous confie Paul Le Grand, président de l'Ommegang Event.

b. Un peu d'histoire

A l'origine cette célèbre procession était l'expression d'un sentiment religieux soutenu par l'autorité militaire.

L'Ommegang était une procession religieuse signifiant « aller autour » en vieux flamand. Lors de cette procession, les reliques de Saints et statues étaient sorties et portées autour du bâtiment de culte. La plus importante, est la procession du sablon, dédié à Notre-Dame des Victoires, patronne du Grand Serment des Arbalétriers.

Tout débute en 1348, quand la vierge Marie apparait à une jeune Anversoise, Béatrice Soetkens. Celle-ci fut investie d'une mission : aller chercher à Anvers et ramener au Sablon la statuette miraculeuse de la vierge. La légende dit que la statue fut transportée par bateau sur la Senne contre vents et marées jusqu'aux portes de la ville où ensuite, les arbalétriers prirent le relai pour l'escorter jusqu'à la chapelle. L'événement prit figure de miracle et l'on érigea plus tard une église en cet honneur digne de ce nom autour de laquelle, chaque année, sera organisée une procession.

Progressivement l'Ommegang devint le grand événement de la Ville et les autorités civiles, les métiers, les chambres de Rhétorique et les Serments y avaient pris place, et précédaient le clergé.

Et c'est donc en juin 1549 que les plus hautes autorités de la Ville choisirent de présenter l'Ommegang à l'Infant Philippe, fils de Charles Quint lors de son passage à Bruxelles. Il devint le cortège somptueux où tous les corps constitués participèrent et la procession se transforma en une véritable vitrine de la société bruxelloise. Quatre siècles plus tard, en 1930, le folkloriste Albert Marinus, l'abbé De Smet et les Serments d'arbalétriers décidèrent de remettre l'antique manifestation à l'honneur.

En 1930, pour le centenaire de la Belgique que l'Ommegang renait de ses cendres. Aujourd'hui encore, l'Ommegang arpente les rues de Bruxelles avec plus de 1400 participants qui défilent dans la ville jusqu'à la Grand- Place, afin de reconstituer cet évènement majeur de la ville de Bruxelles.

c. L'Ommegang s'internationalise

« Les éditions précédentes attiraient plus de 20 % de places assises achetées et livrées à l'étranger : 4% aux Etats-Unis, 2% au Canada, 2 % au Japon, 1% en Australie, pour le reste, les pays européens se partagent le gâteau » Paul Le Grand, Président de l'Ommegang.

La manifestation de l'Ommegang est culturelle et apolitique, elle a pour but de rassembler les Belges et les Bruxellois autour de leur histoire pour faire briller Bruxelles et la Belgique à l'étranger. Le spectacle commence d'ailleurs par la Brabançonne et par l'Hymne européen.

L'Ommegang a une image folklorique et exotique forte, dans des pays comme le Japon, la Chine ou encore les Etats-Unis, qui éveille fortement leur intérêt. Il représente l'identité belge aussi bien que le chocolat, les frites ou encore la bière belge.

En septembre 2015, l'Ommegang a représenté la culture à la semaine Bruxelloise lors de l'exposition universelle de Milan.

PALMARES

En 1966, l'Ommegang, se produisit à Munich,

En 2000, l'Ommegang fit une grande représentation à Madrid pour le 500e anniversaire de la naissance de Charles Quint et fut à la une de 26 journaux et chaînes télévisées,

2002, participation de 200 figurants dans la ville médiévale de Tortosa en Espagne,

2005, 2009 et 2013, participation d'une délégation de l'Ommegang aux joutes équestres européennes de Sulmona dans les Abruzzes,

2010 et 2015, l'Ommegang défile en Allemagne dans la ville de Dueren.

En 2016, plus de 160 figurants de l'Ommegang présents à Charleroi pour les «350 ans» de la ville.

EXPOSITIONS UNIVERSELLES

1967 et en 1970, elle prit part à l'exposition universelle de Montréal et d'Osaka,

2010 : Exposition Universelle de Shanghai

2015 : Exposition Universelle de Milan

d. Les chiffres de l'Ommegang

2 heures de spectacle ininterrompu dans un décor naturel et majestueux : La Grand Place de Bruxelles

2.000 places assises / jour de spectacle

1.400 participants dont **180** représentants de la noblesse belge

1.800 costumes dont **1.200** utilisés lors des spectacles

47 groupes folkloriques provenant de toute la Belgique

300 drapeaux et matériel divers

3 fanfares et **2** groupes d'instruments anciens

48 chevaux de la Police Fédérale, chiens de chasse, faucons, etc…

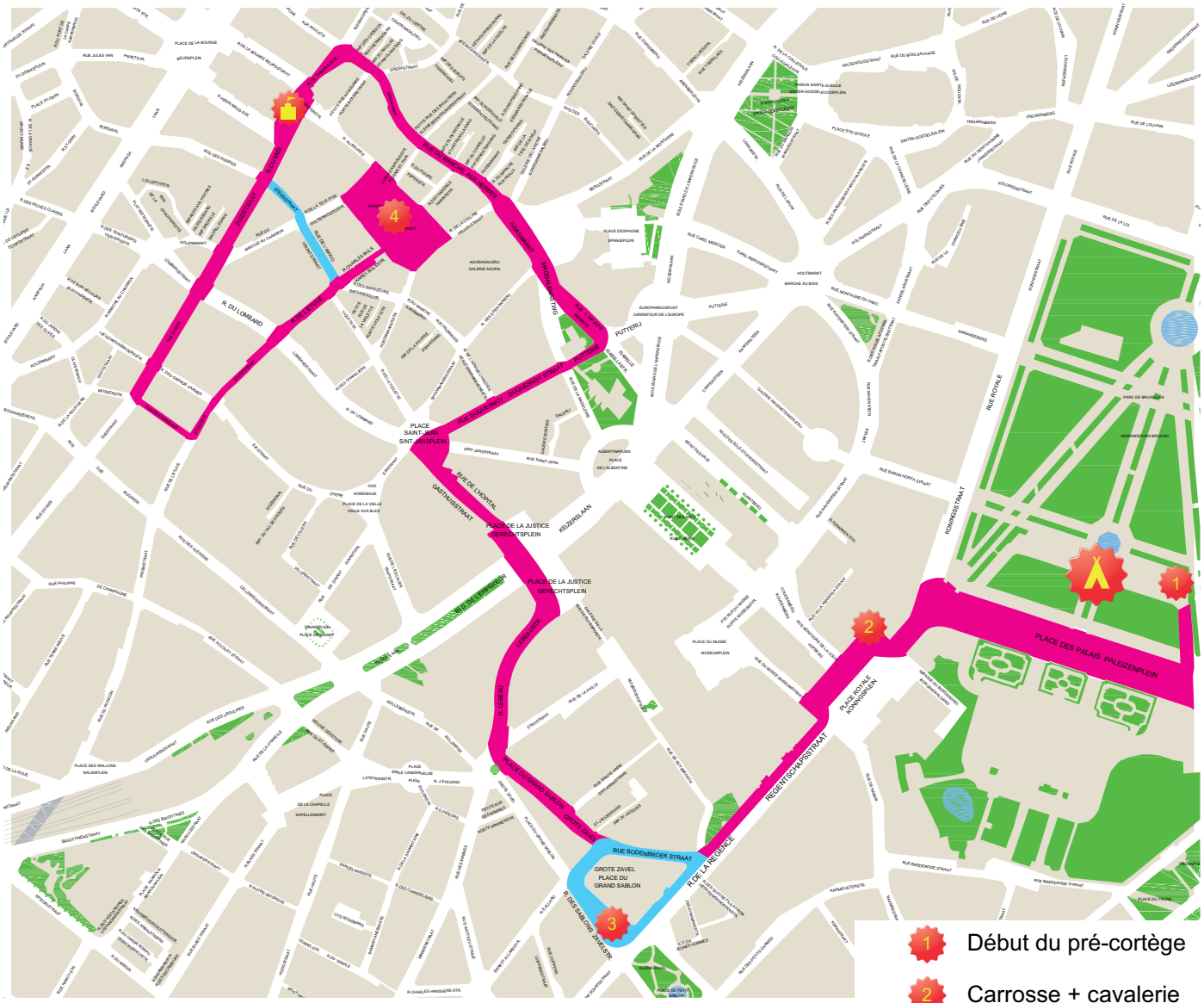
8 géants dont le célèbre dragon de St Georges, d'une longueur de **4m25**, envergure ailes déployées **2m30**, poids **120** kg et tout cela porté par un seul homme !

90 jours de préparation intensive, d'essayages, de répétitions, de minutages, etc…

2 km de cortège composé de **700** figurants qui défilent dans les rues de Bruxelles en partant du Parc Royal pour aboutir en apothéose dans le cadre somptueux de la Grand-Place illuminée par les jeux de led sur les façades.

L'Ommegang 2017

En pratique



Spectacle Grand Place :
05/07 & 07/07

NEW : L'invité d'honneur : Stéphane Bern

: Tracé du cortège :

Place Royale, Rue de la Régence, Rue des Sablons, Rue Lebeau, Place de la Justice, Rue de l'Hôpital, Place Saint-Jean, Rue Duquesnoy, Rue Infante Isabelle, Rue Marché aux Herbes, Rue de Tabora, Rue du Midi, Rue des Moineaux, Rue de l'Etuve, Rue Charles- Buls, Grand Place de Bruxelles

Programme :
20h : Ouverture des portes
20h30 : Film Ommegang
21h : Début du spectacle de l'Ommegang

Nous encourageons vivement les spectateurs d'être présents dès 20h sur la grand place afin de ne pas manquer le début des festivités de l'Ommegang.

Les festivités de l'Ommegang au Parc Royal de Bruxelles :
Les 05/07, 06/07, 07/07 et 08/07 de 12h à 21h

Le **Village Renaissance** et les joutes équestres au Parc Royal.

The Royal Break
Les 05/07, 06/07, 07/07 et le 08/07 de 12h à 2h du matin

Cette année encore la terrasse « **The Royal Break** » s'invite aux festivités de l'Ommegang.

Le Marché Renaissance :
Les 05/07, 06/07, 07/07 et le 08/07 de 12h à 21h

Derrière la Bourse de Bruxelles

Les invités :
Mercredi 5 et vendredi 7 juillet 2017 sur la Grand Place

Le grand spectacle historique reconstituant l'accueil de Charles Quint en 1549, se tiendra les 5 et 7 Juillet 2017 à 21h sur la Grand-Place de Bruxelles. Deux heures durant, l'histoire de l'Ommegang est racontée au public par des personnages d'exception.

a. Les invités d'Honneur

STÉPHANE BERN - LE HÉRAUT

Depuis 6 ans, l'Ommegang invite une personnalité des arts et des lettres pour interpréter le rôle du Héraut, le porteur de messages. Parmi les personnalités qui se sont déjà livrées à l'exercice, on retrouve les acteurs Jacques Weber, Jean-Pierre Castaldi, Francis Huster, le romancier Eric-Emmanuel Schmitt ou encore le journaliste et écrivain Patrick Poivre d'Arvor.

Cette année, dans l'optique de faire rayonner encore plus la célèbre fête de l'OMMEGANG, Paul Le Grand, Président de l'Ommegang Brussels Events a décidé de marquer cette édition par la retour exceptionnel de Stéphane Bern.

Stephane Bern est un journaliste, animateur radio, présentateur télévisé et écrivain francais qui a été nommé officier de l'Ordre des Arts et des Lettres en janvier 2010. Il est connu comme spécialiste de la haute noblesse et des familles royales européennes, et a présenté de nombreuses émissions sur ce thème.

Il commentera la reconstitution historique de l'accueil à Bruxelles, en 1549, du fils de l'empereur Charles Quint. Stéphane Bern décrira le spectacle de la Grand-Place de Bruxelles, les 5 et 7 juillet prochains.

THOMAS DE BERGEYCK - MAÎTRE DE CÉRÉMONIE

Depuis de nombreuses années, l'Ommegang met les petits plats dans les grands en invitant une personnalité des arts et des lettres interprétant le rôle du porteur de messages. Pour l'édition 2017 de l'Ommegang, nous avons à nouveau fait appel à notre invité **Thomas de Bergeyck** qui annoncera les différents artistes ainsi que les représentations d'avant spectacle. Thomas de Bergeyck est né à Ixelles le 28 août 1976 ; licencié en philosophie et lettres, section journalisme à l'Université Libre de Bruxelles.

Il est entré à RTL-TVI après un stage le 19 mars 2003, comme reporter pour le Journal. Très vite, il collabore, en parallèle, à la rédaction de Bel RTL comme présentateur des flashes et des journaux.

En télévision également son rôle évolue. Dès l'automne 2003, il débute des sujets magazines pour les émissions Place Royale et 7 jours tout en continuant des reportages pour le journal télévisé. JT qu'il présentera également régulièrement, dès 2008, en qualité de joker.

Aujourd'hui, Thomas de Bergeyck officie toujours en radio sur Bel-RTL. Depuis six ans, il y présente les petits matins (7h-9h Bel rtl Matin), en remplacement de Pascal Vrébos, puis de Thomas Van Hamme depuis 2011. Mais c'est bien entendu sur le petit écran qu'il est le plus actif, au sein de la rédaction de Place Royale. Après cinq ans de reportages pour l'émission, il en assure depuis 2010 la présentation chaque samedi soir.

En parallèle il joue, depuis 2010, dans la pièce annuelle pour le Télévie.

Côté presse écrite, Thomas de Bergeyck publie, chaque hiver, « L'année royale » en collaboration avec Ciné-Télé-Revue, qui reprend toute l'actualité royale de l'année écoulée. Il a également sa chronique royale chaque semaine dans le Soir mag ainsi que sa chronique sur les grands palaces de légende, chaque été dans la DH.

b. Les Orateurs

BERT KRUISMANS (VERSION ANGLAISE)

Humoriste flamand, il a réussi à séduire la Belgique et à partager son humour au travers du pays. Ce personnage aux multiples casquettes sera parmi nous pour interpréter la version anglaise de l'Ommegang 2017.

JO LEMAIRE (VERSION NÉERLANDOPHONE)

Cette fabuleuse chanteuse belge n'est plus à présenter. Depuis plusieurs années elle nous envoute avec l'interprétation de l'Ommegang. Fidèle au poste, Jo Lemaire sera parmi nous pour cette nouvelle édition en néerlandais.

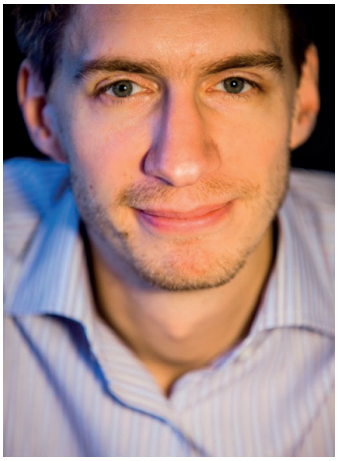
c. Les chanteurs

Deux artistes seront présents pour l'édition de l'Ommegang 2017 : le ténor Sébastien Romignon Ercolini et la contre-soprano Isabelle Everarts de Velp, qui interprèteront la prestation musicale. Ces voix exceptionnelles seront accompagnées de la musique écrite spécialement pour l'Ommegang par le talentueux compositeur Ernst Wolfgang Meinrath.

Sébastien Romignon Ercolini

Isabelle Everarts de Velp

d. La mise en scène



Pour cette nouvelle édition, Giles Daoust, metteur en scène, sera à nouveau chargé de la mise en scène et de l'habillage « son et lumière » de l'Ommegang sur la Grand Place de Bruxelles.

L'Ommegang prendra vie grâce aux éclairages, aux effets pyrotechniques et à la musique spécialement écrite pour l'événement.

Un écran géant sera présent sur la Grand Place et diffusera l'arrivée du cortège et la procession de l'Ommegang. L'occasion pour le public - assis ou debout - de découvrir les détails du spectacle en direct !

e. Le cortège de l'Ommegang

Le pré-cortège de l'Ommegang partira du Parc Royal à 20h50, passera par la Place des Palais, la Rue Royale, la Place Royale, la Rue de la Régence et la rue Bodenbroek pour rejoindre les groupes des serments des arbalétriers, des archers, des arquebusiers et des escrimeurs au Sablon.

Le cortège historique formé démarrera du Sablon à 21h et passera par les rues suivantes : Rue Lebeau, Place de la Justice, Rue de l'Hôpital, Place Saint-Jean, Rue Duquesnoy, Rue Infante Isabelle, Rue Marché aux Herbes, Rue de Tabora, Rue du Midi, Rue des Moineaux, Rue de l'Etuve, Rue Charles- Buls, Grand Place de Bruxelles.

De son côté, le carrosse de Charles Quint partira de la Place Royale à 20h00, il passera par la rue de la Régence puis la rue des Sablons. Après un passage à l'Eglise Notre-Dame du Sablon, il poursuivra son chemin en précédant le cortège.

AU SABLON :
Un concours de tir à l'arbalète

Il sera organisé avec l'ancien Grand Serment Royal et Noble des Arbalétriers de Notre-Dame du Sablon et les arbalétriers du Grand Serment Royal et de Saint Georges des Arbalétriers de Bruxelles. Comme traditionnellement, le gagnant entrera sur la Grand Place lors du défilé de l'Ommegang avec la flèche d'or ! Après la sortie de Charles Quint de l'Eglise de Notre Dame au Sablon, les serments reconstitueront la procession historique, origine de l'Ommegang.

19h20 : Mise en place des deux Serments Arbalétriers qui remontent en direction l'esplanade de l'église du Sablon

19h30 : Concours de tir d'arbalètes avec remise de la Flèche d'Or devant l'esplanade.

Le marché Renaissance : Bourse

Le marché Renaissance sera ouvert au public derrière la Bourse de Bruxelles du

5 AU 8 JUILLET 2017 À PARTIR DE 12H

L'occasion d'y découvrir des artisans venus de partout en Europe qui présenteront divers produits de grande qualité.

Ce site sera ouvert au public entre 12h et 21h pour s'offrir ou tout simplement découvrir des produits d'antan confectionnés par des artisans passionnés.

Les Festivités de l'Ommegang au Parc Royal

De festiviteiten van de ~ Les festivités de l'Ommegang

Parc Royal - Koningspark

A Village Renaissance - Renaissance dorp artisans - ambachtslieden

B Marché Renaissance - Renaissance markt commerçants - handelslei

1. Parking pour chevaux - Parkeren voor paarden

3. Joutes équestres - Steekspelen

4.

Des animations historiques continuent de divertir les spectateurs tout au long de la semaine dans notre capitale ! Si l'Ommegang se veut être une reconstitution historique la plus précise possible, l'événement créé au Sablon depuis 10 ans et au Parc Royal pour l'édition 2014 a pour objectifs de divertir, détendre, apporter de la bonne humeur et de la convivialité. Il est accessible à tous pour le plus grand bonheur des petits et des grands. Pour la troisième année consécutive, l'Ommegang prendra place sur le sol du fameux Parc Royal de Bruxelles le temps de partager ses activités :

Brussels traditions

Ommegang

Joutes équestres
Steekspelen

July 5-6-7-8 2017

Parc Royal - Warandepark

www.ommegang.be

MERCREDI 5 & VENDREDI 7 JUILLET
WOENSDAG 5 EN VRIJDAG 7 JULI

12.00 Ouverture du village médiéval, des Festivités récréatives du « Kiwanis » et de la terrasse « The Royal Break »
Opening van het middeleeuws dorp, de Recreatieve festiviteiten van de « Kiwanis » en « The Royal Break » terras

14.00 Combat de chevaliers - Strijd van ridders

14.30 Joutes : première manche - Steekspelen : eerste ronde

17.30 Combat de chevaliers - Strijd van ridders

18.00 Joutes : deuxième manche - Steekspelen : tweede ronde

18.30 The Royal Break : Afterwork

19.20 Concours de tir des deux serments des Arbalétriers (sur le parvis de l'Eglise du Sablon)
Schietwedstrijd van de Kruisboogschutters (aan de voorzijde van de Kerk van de Zavel)

20.00 Formation du Cortège de l'Ommegang dans le Parc Royal
Opstelling van de Ommegang processie in de Warandepark

20.50 Départ du cortège de l'Ommegang dans les rues de Bruxelles
Vertrek van de Ommegang processie in de straten van Brussel

Jusque 02.00 du matin : Terrasse « The Royal Break »
Tot 02:00 's nachts : « The Royal Break » terras

JEUDI 6 & SAMEDI 8 JUILLET
DONDERDAG & ZATERDAG 6 JULI

12.00 Ouverture du village médiéval, des Festivités récréatives du « Kiwanis » et de la terrasse « The Royal Break »
Opening van het middeleeuws dorp, de Recreatieve festiviteiten van de « Kiwanis » en « The Royal Break » terras

14.00 Demonstratie van kruisboogschieten - boogschieten en schermen - Demonstration de tir à l'arbalète, tir à l'arc et escrime

15.00 Strijd van ridders - Combat de chevaliers

15.15 Steekspelen : eerste ronde
Joutes : première manche

17.00 Strijd van ridders
Combat de chevaliers

17.30 Steekspelen : tweede ronde
Joutes : deuxième manche

18.00 The Royal Break : Afterwork

18.30 Strijd van ridders - Combat de chevaliers

18.45 Steekspelen : derde ronde
Joutes : troisième manche

Jusque 02.00 du matin : Terrasse « The Royal Break »
Tot 02:00 's nachts : « The Royal Break » terras

be be.brussels
Loterie Nationale Loterij
Leonidas Fresh Belgian Chocolate
Bier Bière Ommegang Charles Quint - Keizer Karel
BXL La Ville de Stad
Embajada de Cuba Bruselas
La 1ère Viva Bruxelles 99.3 FM La Libre Paris Match visit.brussels itinéraires KBC Brussels Politie Police Hotel Metropole Kiwanis Francophones

a. GRATUIT Le village Renaissance de l'Ommegang

L'Ommegang perpétue son traditionnel village Renaissance pour partager les vies d'antan avec petits et grands dans une ambiance traditionnelle ! Le retour à la Renaissance se fera du **5 AU 8 JUILLET 2017 DE 12H À 21H** ! Le public est accueilli au sein du village Renaissance qui sera implanté au Parc Royal de Bruxelles où des artisans vivant comme à l'époque livreront les secrets de leur métier tels que la fonction de chirurgien, de barbier et le travail de forge et de ferronnerie.

Le spectacle sera également au rendez-vous grâce aux tournois de chevalerie avec les fameuses joutes équestres de l'Ommegang, aux combats de chevaliers qui s'affronteront à pied et à la représentation de la vie civile et militaire d'une troupe de mercenaires datant du XVIe siècle…

Le samedi à partir de 14h vous pourrez participer à une demonstration de tir à l'arbalète, tir à l'arc ainsi que d'escrime.

LE GRAND MARCHÉ RENAISSANCE DU PARC ROYAL :

Le Grand marché Renaissance du Parc Royal se retrouve dans le coeur exceptionnel du Parc Royal de Bruxelles ! Sur plus de 500m², des produits datant du XVIe siècles seront à découvrir ou à acheter !

On y trouvera des artisanats en bois, des câpes, des bijoux en ambre sur argent, des stands d'armes, de céramique, du cuir, des chapeaux et de vêtements médiévaux !

THE ROYAL BREAK

« The Royal Break » est une terrasse éphémère « Lounge & Afterwork » qui prendra place du 5 au 8 juillet au cœur du Parc Royal de Bruxelles, situé en face du Palais Royal.

THE ROYAL BREAK
LOUNGE & AFTERWORK

Espace lounge et cosy en plein centre de la capitale où enfants et parents l'après-midi croisent professionnels et étudiants en afterwork jusqu'à la fermeture des lieux à 2h du matin.

Terrasse éphémère, espace privilégié avec ambiance Casual Chic, « The Royal Break » alliera le meilleur de l'afterwork avec apéro, soirée et musique lounge pour vous permettre de passer d'agréables moments. Un espace VIP et la possibilité de vous restaurer compléteront votre expérience « Royal Break ».

En famille, entre collègues ou entre amis, The Royal Break sera LE rendez-vous éphémère pour se détendre cet été.

L'événement en pratique

Lieu : Parc de Bruxelles (angle Rue Royale – Place des Palais)

Aménagement : tente de luxe transparente – salons cosy - mange debout – espace privatif petite restauration

Ouverture des portes : **Mercredi, Jeudi, Vendredi et Samedi : de 12h à 2h du matin**

LE KIWANIS :

Partenaire depuis 2011, le Kiwanis est une association internationale de bénévoles reconnue comme ONG auprès du Conseil de l'Europe, de l'UNESCO et de l'UNICEF. Kiwanis présente cette année son action 'Kiwanis For Kids Haïti'.

Depuis le 1er décembre dernier, les clubs organisent partout en Belgique des collectes de vêtements, chaussures, matériel de soins et d'hygiène, matériel scolaire et éducatif, des jeux et jouets, du matériel de puériculture, qui seront envoyés dans des orphelinats en Haïti.

La clôture de cette opération aura lieu durant le traditionnel « Apéro Géant du Kiwanis », moment de convivialité rassemblant non seulement des kiwaniens de tout le pays, mais également les visiteurs présents au Parc de Bruxelles. Il se déroulera le jeudi 6 juillet à partir de 18h00 en présence de personnalités.

Au programme également durant 4 jours, des animations gratuites pour les enfants :

- Un campement médiéval où des animateurs proposeront différents ateliers
- Distribution de barbes à papas et de ballons aux couleurs du Kiwanis
- Spectacles de magie médiévale avec Merlin et sa buse de Harris
- Concours de coloriage avec un VTT comme 1er prix
- Des jeux en bois
- Grimage

LA BRASSERIE HAACHT ET LA BIÈRE OMMEGANG :

L'Ommegang est fier de présenter sa propre bière qui est un autre symbole fort du savoir-faire de la Belgique. Cette bière blonde a été créée afin de souligner le lien étroit entre les Bières Charles Quint de la Brasserie d'Haacht et l'Ommegang de Bruxelles

Elle contient 8% de degrés d'alcool, est brassée avec de l'orge claire et est composée de trois différentes sortes de houblon. Son caractère sec et robuste séduit aussi bien les connaisseurs de bières spéciales que les amateurs de bières pils. Elle se caractérise par un arôme d'agrumes, suivi d'un goût floral épicé et une amertume complexe et raffinée en fin de bouche.

LEONIDAS :

Cette année aussi, Leonidas s'associe au cortège le plus important et le plus célèbre de nos régions: l'Ommegang. Ce grand spectacle historique, qui reconstitue la joyeuse entrée de Charles Quint en 1549 sur la Grand Place de Bruxelles, rappelle à chacun sa fierté d'appartenance à notre belle patrie belge.

Du 5 au 8 juillet 2017, Leonidas, chocolatier belge par excellence, sera de la partie ! Et pour cause : non seulement Leonidas est l'un des fleurons de la chocolaterie belge, mais en outre Leonidas a l'immense privilège d'être Fournisseur Breveté de la Cour. Ce titre d'exception constitue une raison supplémentaire de s'associer à ces festivités hautes en couleurs, empreintes de magie et riches en découvertes, à l'image des pralines du chocolatier.

Comme de coutume, Leonidas surfera sur la vague de l'Ommegang avec des fourreaux de circonstance pour ses boites.

LOTERIE NATIONALE :

Depuis plus de 80 ans, la Loterie Nationale soutient et accompagne de nombreux projets d'associations à vocation humanitaire, sociale, sportive, culturelle et scientifique.

Ainsi en 2015, un montant de plus de 12.000.000 € a été réservé à son budget annuel pour des projets culturels. C'est avant tout grâce aux joueurs que cela est possible.

www.loterie-nationale.be

LE PAYS À L'HONNEUR : CUBA

Le 18 août marquera les 115 ans de relations diplomatiques ininterrompues entre Cuba et la Belgique. La Belgique avait déjà nommé un Consul à La Havane quelques années après l'indépendance belge. Les liens entre les deux pays ont été nombreux et ont compris les domaines culturel, économique, de coopération et sportif de la nation des Ca- raïbes. Il y a beaucoup de liaisons entre Cuba et la Belgique.

Depuis plus de deux siècles, Cuba et les territoires qui composent la Belgique aujourd'hui ont eu une histoire com- mune. Cuba et ce que à ce moment-là était connu comme les Pays-Bas espagnols, faisaient partie du même empire. Ces territoires ont été dirigés par des gouverneurs nommés par le pouvoir central à Madrid. Il n'est donc pas surpre- nant que depuis le début du XVIe siècle, des personnes provenant de Flandre, du Brabant, du Hainaut ou de Liège ont joué un rôle dans l'histoire de cette île.

En 1517, le prêtre amand Jean de Witte a été nommé premier évêque de Cuba pour célébrer des messes dans le diocèse de Baracoa. Un autre Belge, Carlos Habré, a imprimé la première œuvre publiée à Cuba: Oraciones, novenas en devoción y gloria de N. P. San Agustín (1722). Il a également imprimé la Tarifa General de precios de medicinas. Cette dernière se trouve dans les collections rares et précieuses de la Bibliothèque nationale de Cuba. Le peintre Henry Cleenewerck, né à Watou, a exercé une forte in uence lors de la formation de l'identité nationale cubaine et de sa peinture académique. Les experts ont souligné qu'il décorait ses paysages cubains avec une atmosphère européenne. Le Musée national des Beaux-Arts de Cuba détient une importante collection de peinture amande et belge.

Des personnalités célèbres cubaines du XIXe siècle, comme José de la Luz y Caballero et Carlos Manuel de Céspe- des, considéré comme le Père de la Patrie, ont visité la Belgique. À son tour, le célèbre violoniste belge Joseph van der Gucht (« l'ami de Cuba », selon José Martí) s'est installé à La Havane, où il a dirigé l'Association musicale de Secours mutuels.

Le Parlement fédéral belge a, dans une de ses chambres, du bois d'origine cubaine. À Cuba il y a une rue qui est nommée Avenue de la Belgique, en solidarité avec le peuple belge pendant la Première Guerre mondiale. Des rues du quartier Vedado de La Havane, dans la municipalité de Plaza, ont été pavées avec des blocs belges. D'autre part, des étudiants de l'Université de Liège - certains d'entre eux Cubains – ont organisé en 1897 des débats et d'autres manifestations pour soutenir la lutte pour l'indépendance de Cuba.

Des nombreuses personnalités cubaines ont reçu des prix belges. Le plus récent a été décerné à l'Historien de La Havane, Eusebio Leal, qui a reçu le grade de Chevalier de l'Ordre de Léopold, de la part du ministre des A aires étrangères de la Belgique, Didier Reynders, en mai 2016.

plus populaires à Cuba: Bucanero et Cristal. En outre, les deux pays ont une coopération de longue date en matière de recherche sur les maladies infectieuses et la médecine tropicale.

Un groupe important de scienti ques cubains ont mené des études en Belgique. Cuba et la Belgique ont aussi une tradition de coopération académique dans le secteur du cacao, et il y a une participation belge dans les bières les plus populaires à Cuba: Bucanero et Cristal. En outre, les deux pays ont une coopération de longue date en ma- tière de recherche sur les maladies infectieuses et la médecine tropicale.

La Fédération de judo de Cuba a été fondée en 1951 par le judoka Andrés Kolychkine ompson, du Collège des Ceintures Noires de Belgique, qui a été le directeur technique de la Fédération cubaine, a présidé la Commission technique nationale, l'entraîneur de l'équipe nationale et a représenté la Fédération du judo de Cuba quand elle a été fondée.

De célèbres artistes cubains ont travaillé et vécu en Belgique. Tels sont les cas du pianiste et professeur Joaquín Nin Castellanos, né à La Havane, (l'artiste Ricardo Brey habite actuellement en Belgique), la violoniste Marta de la Torre, née au Camagüey, et le violoniste Alberto Mateu, né à Guanabacoa. Dans le ballet classique, on peut mettre en évidence la grande danseuse cubaine Menia Martinez, et le danseur et chorégraphe Jorge Lefevre, qui a été directeur du Ballet royal de Wallonie jusqu'à sa mort en 1990.

Cuba et la Belgique partagent l'amour pour l'art nouveau et l'intérêt dans la bande dessinée. Les artistes belges Koen Vanmechelen et Peter de Cupere ont participé à la Biennale de La Havane 2015 avec des œuvres étonnantes avec des parfums particuliers et la réintroduction à Cuba de la race Cubalaya de poulet domestique.

Il y a aussi une tradition de coopération syndicale entre les deux pays.

Depuis des siècles, la Belgique, dans toute sa diversité régionale, a toujours été une tradition relativement familière et surtout indélébile dans les di érentes manifestations de la culture et des zones géographiques cubaines.

Cuba est connue pour la force et la diversité de sa culture, fruit de l'union des cultures espa gnoles et africaines, et est aussi in uencée par d'autres cultures, comme celle des Etats-Unis, qui a eu des in uences sur divers genres musicaux. En prenant le meilleur de chacune, notre culture est devenue un amalgame de coutumes, connaissances et développement artistique.

La culture cubaine est largement connue dans toute sa diversité. Ella a subi une transformation fondamentale avec le triomphe de la Révolution en 1959, qui a été, elle-même, un phénomène culturel, ce qui contribue à l'émancipa- tion culturelle du peuple et de la culture de masse.

Il y a beaucoup de personnalités qui ont contribué à exalter l'image de l'île dans di érents genres. On peut mettre en évidence, parmi eux, José Martí, Cirilo Villaverde, René Portocarrero, Wilfredo Lam, Alejo Carpentier, Nicolás Guillén, Alicia Alonso, Amelia Peláez, Gertrudis Gómez de Avellaneda, Miguel Barnet, José Lezama Lima, Com- pay Segundo, Chucho Valdés, Omara Portuondo, Leo Brower, Cintio Vitier, Fina García Marruz, Kcho, Carlos Acosta, Tomás Gutiérrez Alea, Sara González, Silvio Rodríguez, Arsenio Rodríguez, Cachao, Luis Carbonell, Bebo Valdés, Chico O'Farrill et Lázaro Ros.

Cuba est connu pour la quantité de rythmes musicaux propres, comme contradanza créole, son, guaracha, zapateo, mozambique, cha-cha-cha, pilón, danzón, changüí et rumba, qui a été déclaré Patrimoine immatériel l'humanité, comme la tumba francesa.

Les belges aiment la cuisine cubaine, partie intégrante de sa culture. Nos Habanos, les meilleurs dans le monde, et le rhum cubain, sont largement acceptés parmi la population de ce pays, qui se rapproche de la nôtre numérique- ment. De plus en plus des citoyens de cette belle nation européenne pro tent de notre soleil, nos plages, nos villes, notre culture et, surtout, de la valeur principale de Cuba: son peuple.

Candidature de l'Ommegang auprès de l'UNESCO

Le 9 mars 2017, le Gouvernement bruxellois s'est prononcé en faveur de la candidature de cet événement traditionnel et festif qui se déroule chaque année pendant deux soirées au début juillet dans le centre historique de Bruxelles pour obtenir son inscription sur la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité attribué par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture (Unesco).

Le lundi 27 mars, la Région a déposé officiellement la candidature de l'Ommegang au siège de l'Unesco à Paris.

Procession religieuse à l'origine, le cortège se transforme au fil du temps en un événement mondain dans lequel défilent tous les corps constitués de la communauté urbaine. Lorsque Charles Quint vient à Bruxelles le 2 juin 1549, le Magistrat de la ville choisit de lui présenter l'Ommegang et de montrer ainsi clairement à l'Empereur la puissance économique et militaire de la Ville. L'Ommegang moderne est recréé en 1930 sur base des descriptions du cortège auquel Charles Quint avait assisté en 1549. Interrompu durant la seconde guerre mondiale, annuel depuis 1957, l'Ommegang actuel reste profondément inspiré de la version de 1930, tout en évoluant constamment quant à sa forme et ses fonctions, suivant les changements de la société.

L'acte de candidature, initié par la société civile, et relayé par la Direction des Monuments et Sites, jouit du plein soutien de la Région bruxelloise, désormais compétente en matière de patrimoine culturel immatériel, depuis la 6e réforme de l'Etat.

Implications sociales et culturelles de l'Ommegang

KIWANIS

En 2011, le Kiwanis était invité pour une participation unique sur la Place du Sablon dans le cadre des festivités de l'Ommegang à Bruxelles. En 2017, le Kiwanis en véritable partenaire, sera à nouveau présent dans le Parc de Bruxelles !

Nous tenons à remercier le Conseil d'administration de l'Ommegang pour leur invitation, à ce qui constitue l'une des plus importantes manifestations du Kiwanis en Belgique. Il s'agit d'une merveilleuse vitrine pour notre mouvement.

Nous allons profiter pleinement de cet opportunité exceptionnelle pour présenter une toute nouvelle action sociale : « Kiwanis For Kids Haïti ».

En Haïti, 4 enfants sur 10 vivent dans la pauvreté absolue ; 7 enfants sur 10 souffrent d'au moins une forme de privation ; plus de la moitié des enfants vit dans des foyers surpeuplés et décrépits, dorment souvent à même le sol en terre ; plus de 4 enfants sur 10 sont privés de services sanitaires de base, vivant dans des logements sans toilettes ; environ 30% des enfants n'ont été vaccinés contre aucune maladie ; plus d'1 enfant sur 5 n'a pas accès à l'eau potable ; 38% des enfants de 7 à 18 ans n'ont jamais été à l'école ; etc…

En Haïti, seuls 10% des enfants sont dûment enregistrés auprès des autorités civiles ; 18% des moins de 15 ans ne vivent avec aucun parent biologique. (Source : UNICEF) Haïti : 10 millions d'habitants… plus de 770 orphelinats officiels, bien souvent sans le moindre subside ; des centaines d'orphelinats clandestins…

Sensibilisé par cette problématique, le Kiwanis Belgique-Luxembourg a décidé d'organiser, depuis le 1er décembre dernier, des collectes de vêtements, chaussures, matériel scolaire et didactique, matériel d'hygiène et de soins, ainsi que des jeux et des jouets. Une fois trié, le fruit de la collecte sera expédié en Haïti où des partenaires locaux prendront le relais pour la distribution aux orphelinats.

La cérémonie de clôture de cette action aura lieu durant les festivités de l'Ommegang, dans le Parc de Bruxelles, le jeudi 6 juillet à partir de 18 heures, en présence de nombreuses personnalités, durant le traditionnel 'Apéro Géant du Kiwanis'.

Nous n'oublierons pas non plus les nombreux enfants présents dans le parc en leur proposant de nombreuses animations gratuites durant les quatre jours.

Distribution de barbes à papa et de ballons aux couleurs du Kiwanis et jeux en bois seront comme les années précédentes bien présents. Tout comme notre Campement Médiéval où des animateurs proposeront aux enfants des ateliers de grimage, jonglerie, vestiaire d'armures et même un apprentissage au maniement des armes médiévales…

Deux fois par après-midi, notre ami Merlin, accompagné de sa Buse de Harris, exécutera devant les petits et les grands un spectacle de magie médiévale… Merlin va à nouveau nous enchanter !

Pour terminer ce fabuleux programme, les enfants auront à nouveau l'occasion de participer à un grand concours de coloriage dont le premier prix sera un VTT.

Une fois encore, le stand Kiwanis à l'Ommegang sera réellement THE PLACE TO BE…

L'Ommegang et le Kiwanis s'associent en faveur des orphelins haïtiens

Dans le cadre de l'action 'Kiwanis For Kids Haïti', l'Ommegang et le Kiwanis s'associent pour l'organisation de collectes dans la région bruxelloise.

Durant l'Ommegang et les trois derniers weekends de juin, différents points de collectes seront mis en place afin de récolter un maximum de biens en faveur d'orphelinats en Haïti.

La liste des besoins est disponible sur le site www.k4kids.be.

Les collectes auront lieu aux endroits suivants :

10 et 11 juin 2017 (de 10 heures à 18 heures)

- Institut de l'Assomption, Av. Ernest Solvay à 1170 Watermael-Boitsfort
- Rue au Bois 135 à 1150 Woluwe-Saint-Pierre

17 et 18 juin 2017 (de 10 heures à 18 heures)

- Centre Scolaire de Ma Campagne, Rue du Tabellion 33 à 1080 Ixelles
- Ecole Joie de Vivre, Av. Jean Joseph Crocq 10 à 1090 Jette

24 et 25 juin 2017 (de 10 heures à 18 heures)

- Institut Sainte Ursule, Av. des Armure 39 à 1190 Forest
- Centre Scolaire Saint-Adrien – Val Duchesse, Bd du Souverain 201 à 1160 Auderghem

5 au 8 juillet 2017 (de 12 heures à 21 heures)

- Sur le stand Kiwanis, dans le Parc de Bruxelles

Kiwanis For Kids Haïti

E-Mail : info@k4kids.be
Site web : www.k4kids.be
Facebook : www.facebook.com/KiwanisForKids

Kiwanis

E-Mail : info@kiwanis-ommegang.be
Site web : www.kiwanis-ommegang.be
Facebook : www.facebook.com/KiwaOmm

Le Rallye de l'Ommegang en collaboration avec le BTC

Balade de l'ommegang le samedi 8 juillet 2017.

En collaboration avec et à la demande de la société Ommegang Brussels Events dans le cadre des Festivités de l'Ommegang, le samedi 8 juillet, le club Belgian Triumph Club BTC – British Oldtimers Belgian Club BOBC organisera une journée festive (balade et visite) dont voici ci-dessous le programme.

Tous les clubs et propriétaires de voitures anciennes sont conviés à participer.

Détail de la journée :

9h30 Les participants stationneront leurs voitures Place des Palais.

Ensuite, ils seront conviés à se rendre à pied au village éphémère créé dans le parc Royal pour le briefing et recevoir plaques rallye et road book.

Arrêt et visite à Autoworld au Cinquantenaire (parking réservé).

Boisson à la brasserie

Vers 13h - 13h30 départ vers le parc de Tervuren, retour Place Royale en passant par le Bois de la Cambre et le centre ville.

Parking Place des Palais

"En-cas" servis dans le village, remise d'un panier VIP Ommegang par voiture.

Temps libre pour tous les participants.

Infos pratiques

Prix de l'inscription avec plaque rallye, roadbook,entrée musée et boisson Auroworld et en cas servis au village éphémère : 35 € par personne.

Pour participer : Virer par personne sur le compte du club (BE21 0017 7170 5303) avec vos coordonnées complètes et adresse e-mail, nombre de personnes et code 1727 avant le 1 juillet 2017

Organisation par le BelgianTriumph Club BTC www.triumph-belgium.be

Un outil exceptionnel de Relations Publiques

L'Ommegang est un événement porteur d'une exceptionnelle image de qualité. S'y associer revient à endosser ce prestigieux label et à profiter des retombées de ce grand spectacle qui ne laisse personne indifférent.

CETTE ANNÉE ENCORE, LA BIÈRE CHARLES QUINT DE LA BRASSERIE HAACHT A CHOISI L'OMMEGANG POUR VÉHICULER SA MARQUE.

Informations pratiques

a. La Grand Place de Bruxelles

- Pour les dates suivantes : 5 et 7 juillet 2017 à 21h - Ouverture des portes à 20h
- Places :

DEVANT L'HÔTEL DE VILLE (TRIBUNE B) :

47,50 €+ 2,50 € de frais de réservation

DEVANT LA MAISON DES DUCS DE BRABANT (TRIBUNE H) :

47,50 €- 37,50 €+ 2,50 € de frais de réservation

PLACES VIP DEVANT LA MAISON DES DUCS DE BRABANT (PLACES COUVERTES) :

77,50 €+ 2,50 € de frais de réservation

- Un programme bilingue (Fr-Nl) sera mis en vente le soir des représentations au prix de 5 €.
- L'accès se fait uniquement par la rue Charles Buls comme indiquée sur les tickets d'entrée.
- En cas de pluie, le spectacle est donné mais les parapluies ne sont pas autorisés afin de ne pas gêner la vue des autres spectateurs. Il est donc conseillé de prévoir un vêtement imperméable.

b. Parc de Bruxelles

- Pour les dates suivantes : du 5 au 8 juillet 2017 de 12h à 21h
- Village didactique Renaissance, joutes, animations Kiwanis – gratuit accessible à tous

c. The Royal Break

- Terrasse « lounge & afterwork » ouverte les mercredi 5, jeudi 6, vendredi 7 et le samedi 8 juillet 2017 de 12h à 2h du matin

d. Eglise Notre Dame au Sablon, place du Grand Sablon

- Pour les dates suivantes : 5 et 7 juillet 2017 à 19h30
- Concours de tir des deux Serments des Arbalétriers

e. Derrière la Bourse

- Les manifestations organisées du 5 au 8 juillet 2017 sont accessibles à tous gratuitement de 12h à 21h !

f. VENTE DES TICKETS

Sur le site de l'Ommegang : **WWW.OMMEGANG.BE**
Par téléphone au **070 660 601**
Notre e-mail : **INFO@OMMEGANG.BE**

g. Presskit :

Download sur **HTTP://WWW.PUBLI-MARKET.BE/OMMEGANG/PRESSKIT**

Communiqués de presse de nos partenaires

Communiqué de presse
31/05/2017

La bière Ommegang au cœur des festivités

C'était il y a plus de 5 ans. La Brasserie Haacht brassait une bière spécialement pour l'Ommegang de Bruxelles. Son nom ? Ommegang bien sûr ! L'accueil des visiteurs fut, à l'époque, si chaleureux que la Brasserie Haacht l'ajouta officiellement à sa gamme de bières Charles Quint en 2012.

Depuis, cette bière jaune paille brassée avec du houblon belge[1] fait chaque année partie intégrante des festivités de l'Ommegang en tant que bière officielle de l'événement. L'année 2017 ne fera bien entendu pas exception.

Les visiteurs apercevront donc à nouveau le tonneau en bois typique de la bière Ommegang dans les rues de la capitale. En soirée, chaque adulte détenteur d'un ticket pour assister au défilé historique recevra une Ommegang gratuite sur la Grand Place. Ceux qui ne suivront pas le spectacle pourront quant à eux (re)découvrir le goût floral et épicé de cette bière spéciale au Parc Royal et au Sablon tout au long de la manifestation.

Foodpairing

Comme l'a révélé le *Foodpairing*®, l'Ommegang se distingue par ses arômes d'agrumes. Elle se marie idéalement avec bon nombre d'aliments, dont les moules, l'asperge, la coriandre, le citron, le fruit de la passion ou encore les huitres.

Nous vous proposons de découvrir les diverses combinaisons possibles[2] et, surtout, de les tester par vous-même. Bonne dégustation !

La Brasserie Haacht est une brasserie familiale, indépendante et belge qui emploie plus de 400 personnes. Outre sa pils, Primus, elle brasse plusieurs bières spéciales, d'abbaye, fruitées, blanches, ambrées et de table. Les marques les plus connues sont Charles Quint, Tongerlo et Mystic. En 2014, sa Tongerlo Blonde a été élue « meilleure bière du monde » aux World Beer Awards.
Sa gamme de boissons représente annuellement plus d'un million d'hectolitres et comporte également un assortiment d'eaux et de limonades de la marque Val, du café Fuerto, et divers vins français et du monde. La Brasserie Haacht produit aussi en exclusivité le Pepsi pour l'horeca en Belgique.
Son activité principale est la fourniture d'un service complet à plus de 6.000 établissements horeca, aussi bien en Belgique qu'à l'étranger. Les consommateurs peuvent trouver ses produits auprès des marchands de bières et dans les supermarchés du groupe Colruyt. En France, elle travaille sous le nom de Brasserie du Coq Hardi et aux Pays-Bas sous le nom de Bierbrouwerij De Leeuw.

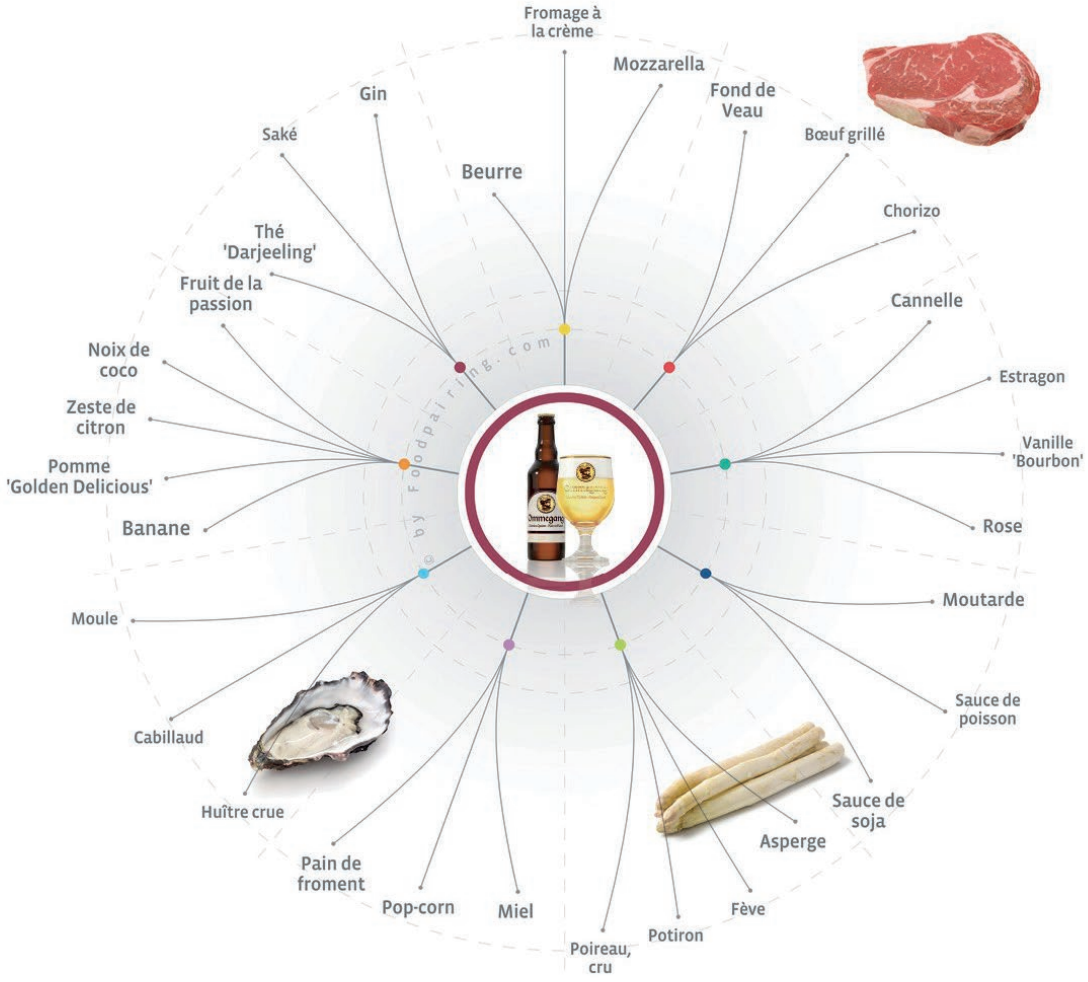
Brasserie Haacht - Provinciesteenweg 28 - 3190 Boortmeerbeek - Belgique
Tel.: +32 (0)16 615 218 - Fax: +32 (0)16 60 83 84 - Courriel: info@haacht.com - www.haacht.com

[1] Depuis 2015. Elle est estampillée du logo « Houblon Belge », réservé aux bières brassées avec au moins 50% de houblon belge.
[2] Voir schéma du *Foodpairing*®ci-joint. Plus la distance de la branche est courte, plus la combinaison est intense.

BIER BIÈRE

Ommegang

Charles Quint - Keizer Karel



FOODPAIRING®

Foodpairing® analyse les arômes des aliments, offrant ainsi de combinaisons surprenantes avec d'autres aliments. L'image vous montre toutes les possibilités : plus la distance de la branche est courte, plus la combinaison est intense.

VISITES GUIDEES POUR INDIVIDUELS (à la demande pour groupes)

Organisé par Itinéraires SH - 02 541 03 77 - info@itineraires.be

DANS LE CADRE DU FESTIVAL CAROLUS V et de l'OMMEGANG

Edition 2017

Us et coutumes de la Renaissance: focus sur la Maison du Roi

Il était une fois une halle au pain qui devenue maison du Roi s'est métamorphosée en musée. Une façade de dentelles cache des secrets d'architecture, des symboles de l'histoire de la ville, de la présence ducale. A l'intérieur, des maquettes, des statues en bronze, en bois, des vieilles pierres, des retables, des peintures qui se dévoilent au visiteur plus acharné. Quand la maison du Roi parle d'elle, l'histoire, les quartiers de Bruxelles s'éclairent et se montrent autrement. Des surprises, elle en abrite!

Dans le cadre du Festival Carolus V.
Visite de la Maison du Roi comprise.
SAM 4/06 – 14h – 10€ – FR – Durée: 2h
RDV: Devant le BIP - Rue Royale 2-4 - 1000 Bruxelles
Pas dispo à cette date ?
On vous organise cet « Itinéraires » sur mesure :
info@itineraires.be.
Et pourquoi pas avec la dégustation d'une tartine bruxelloise ?

Anderlecht : Mémoire des Béguines, Saint Guidon et Erasme

Quand notre cher Guidon a foulé du pied les berges du Broeck, caracolant le long du Rinck de la future Vaillance, pouvait-il s'imaginer que son culte donnerait naissance à une collégiale superbe ? Que d'aucun se pencherait sur cette sépulture trapézoïdale ? Que l'on referait son histoire à coup de suppositions, intrigués que nous sommes tous par ces pierres aux origines incertaines? Imaginait-il aussi que de gentes béguines participeraient à cette vie rurale aux portes de la ville ou qu'un Humaniste des plus réputés se ressourcerait à l'ombre de la collégiale qui porte encore et toujours son nom? Ah ! Ce petit sacristain de Laeken a vraiment plus d'un tour dans son sac ! Au point de concourir aux bénédictions d'animaux… quitte à rendre jaloux Hubert. Seul Pierre aura la clef du mystère.
Dans le cadre du Festival Carolus V.

ITINERAIRES SUR LES SENTIERS DE L'HISTOIRE
Waterleidingstraat 171 Rue de l'Aqueduc • Bruxelles 1050 Brussel • Belgium
Tel : +32 (0)2 541 03 77 • Gsm : +32 (0)496 38 85 94 • Fax : +32 (0)2 541 03 73 • info@itineraires.be
www.itineraires.be

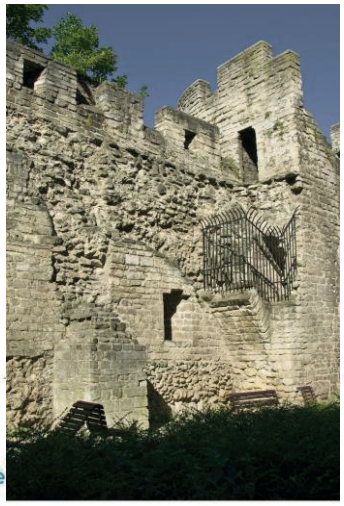
Visite de la Maison d'Erasme et du Béguinage comprise.
Dim 10/06 – 14h – 13€ – FR – Durée : 2h
RDV : Devant la Collégiale Saints-Pierre-et-Guidon - Place de la Vaillance - 1070 Anderlecht
Pas dispo à cette date ?
On vous organise cet « Itinéraires » sur mesure : info@itineraires.be**.**
Et pourquoi pas avec la dégustation d'une bière ?

Les coulisses de l'Ommegang, 1° partie

Chausses, crevés, robes, tournures… le tout aux mains des couturières de la maison. Géants, drapeaux, armes,… intelligemment rangés dans les entrepôts de la Société Royale de l'Ommegang. Plongez en 1549 avec votre guide costumé et découvrez comment le spectacle se met en place. Nous vous proposons de découvrir les coulisses de l'Ommegang dans l'agitation de sa mise en place.
Dans le cadre du Festival Carolus V.
En collaboration avec la Société Royale de l'Ommegang et la Brasserie Haacht.
Visite de la Société Royale de l'Ommegang, guide costumé et dégustation de bière Ommegang comprises.
Infos et réservations pour les tickets du spectacle : http://www.ommegang.be/
Dim 11/06 – 14h – 15€ – FR – Durée: 2h
RDV: Société Royale de l'Ommegang - Rue des Tanneurs 180 - 1000 Bruxelles
Pas dispo à cette date ?
On vous organise cet « Itinéraires » sur mesure : info@itineraires.be**.**
Et pourquoi pas avec la dégustation d'une bière Ommegang ? Un guide costumé ? ou en y incluant la visite des souterrains du Coudenberg ?

Us et coutumes de la Renaissance: Bruxelles, ville fortifiée

Imaginez-vous Bruxelles à la Renaissance : la ville est protégée par une enceinte… ou plutôt deux.. La première date du début du 13ème siècle, la seconde du 14ème siècle. D'une enceinte de 4km ponctuée de sept portes, Bruxelles passera à une enceinte de 8km ! Elles coexisteront jusqu'à la Renaissance… Cet « *Itinéraires* » reviendra sur le passage d'une enceinte seigneuriale à une enceinte bourgeoise. Quels étaient les habitudes des citadins de l'époque ? Quel impact cela a-t-il eu sur les orientations opposées des deux murailles et leurs excroissances respectives ? Vous ne regarderez plus ces vestiges de la même manière !
Dans le cadre du Festival Carolus V.



© OPT-JP Remy

ITINERAIRES SUR LES SENTIERS DE L'HISTOIRE
Waterleidingstraat 171 Rue de l'Aqueduc • Bruxelles 1050 Brussel • Be
Tel : +32 (0)2 541 03 77 • Gsm : +32 (0)496 38 85 94 • Fax : +32 (0)2 541 03 73 •
www.itineraires.be

Visite de la Porte de Hal comprise. Fin de la balade dans le cœur historique.
SAM 17/06/06 – 14h – 13€ – FR – Durée: 2h
RDV: Devant l'entrée de la Porte de Hal - Boulevard du Midi 150 - 1000 Bruxelles
Pas dispo à cette date ?
On vous organise cet « Itinéraires » sur mesure : info@itineraires.be**.**
Et pourquoi pas avec le Musée des Arbalétriers ?

Les coulisses de l'Ommegang, 2° partie

Deux heures avant l'Ommegang, vous pourrez admirer et vivre les derniers préparatifs de ce spectacle commémoratif. Votre guide déchiffrera pour votre plaisir le Grand Serment des arbalétriers, les luttes équestres, les corporations de l'époque, les rites de la cour de Charles Quint, etc. Suite à cette introduction, nous vous invitons à assister à la sortie de l'Ommegang dans le centre de la ville.
Dans le cadre du Festival Carolus V.
Infos et réservations pour les tickets du spectacle :
http://www.ommegang.be/
VE 07/07 – 18h30 – 8€ – FR – Durée : 2h
RDV : Escaliers de l'église Saint Jacques sur Coudenberg - Place Royale - 1000 Bruxelles
Pas dispo à cette date ?
On vous organise cet « *Itinéraires* » sur mesure les 5 ou 7 juillet: info@itineraires.be.
Et pourquoi pas avec la dégustation d'une bière Ommegang ?

ITINERAIRES SUR LES SENTIERS DE L'HISTOIRE
Waterleidingstraat 171 Rue de l'Aqueduc • Bruxelles 1050 Brussel • Belgium
Tel : +32 (0)2 541 03 77 • Gsm : +32 (0)496 38 85 94 • Fax : +32 (0)2 541 03 73 • info@itineraires.be
www.itineraires.be